

HermanMiller

Asari Stuhl von Herman Miller



Ein weicher Platz, um sich niederzulassen.



Asari Stuhl von Herman Miller

Vorhang auf für den Asari Stuhl von Herman Miller – gepolstert, ergonomisch und eine Freude für die Sinne. Er bietet Ihnen die Leistung, die Sie von einem Bürostuhl erwarten – aber in einer Form, die ebenso bequem wie ästhetisch ist. Lernen Sie eine neue Art weicher Bürositzmöbel kennen.

Perfekte Harmonie

Betrachten Sie den Asari Stuhl von Herman Miller als neue Persönlichkeit in unserem Möbelsortiment. Er wartet ruhig in Ihrem Home-Office auf Sie, bietet Ihnen ein erholsames Sitzen an Ihrem Arbeitsplatz oder lädt zum bequemen Niederlassen in einer Ecke ein. Der Stuhl wurde ursprünglich als Skulptur modelliert und ist von organischen Formen inspiriert, wie sie in der Natur zu finden sind. Durch die Verwendung der handwerklich hergestellten Maharam-Stoffe und der einzigartigen Color Flood-Optionen setzt er Akzente oder sorgt für ein stilvolles Understatement.

Leistung und Komfort

Der Asari Stuhl von Herman Miller besticht durch seine ästhetische Einfachheit und eine einladende Form mit sanften Kurven und einem bezogenen Rahmen. In seinem Inneren wiederum verbergen sich innovative ergonomische Eigenschaften. Der geschichtete konturierte Schaumstoff bietet Ihnen den anfänglichen Komfort eines Polstersessels und die langfristigen Vorteile eines Arbeitsstuhls. PostureFit passt sich an den Verlauf des unteren Rückens an und schließt die Lücke zwischen dem unterem Rücken und der Rückenlehne. Dabei wird immer eine natürliche Ausrichtung der Wirbelsäule unterstützt. Ein ganz auf Sie zugeschnittener synchroner und selbstanpassender Neigungsmechanismus ermöglicht natürliche Bewegungen, während das Sitzpolster Druckstellen minimiert und Unterstützung bietet.



Im Inneren des Stuhls verbergen sich innovative ergonomische Eigenschaften, einschließlich unseres patentierten PostureFit.



Fukasawa verglich diese Stühle, wenn sie um einen Ess- oder Sitzungstisch herumstehen, mit einem Zusammentreffen von Freunden.



Der Stuhl ist mit hohem und mittlerem Rücken sowie mit verschiedenen Armlehnenoptionen und unterschiedlichen Materialien erhältlich.



Home-Office/Büro

Die Ansprüche an unsere Arbeitsplätze haben sich weiterentwickelt, sei es nun im Home-Office, im Büro oder bei hybriden Arbeitsmodellen. Der selbstanpassende, ergonomische Asari Stuhl von Herman Miller bringt Ihnen die Vorteile des Büros in Ihr Home-Office. Auf der anderen Seite können Sie sich nun auch im Büro richtig zu Hause fühlen. Der Stuhl zeichnet sich durch eine ansprechende Ästhetik und seinen einladenden Komfort aus. Zudem ermöglicht er Ihnen mit seinen verschiedenen Leder- und Textilausführungen eine individuelle Gestaltung. Perfekte Funktionalität für den Alltag und das Erscheinungsbild einer Skulptur – das Beste beider Arbeitswelten.

Der Asari Stuhl von Herman Miller besitzt einen einzigartigen Doppelcharakter: die Ästhetik einer Skulptur und praktische Funktionalität für den Alltag – bezogen und ergonomisch, zurückhaltend und edel.



Das skulpturale Design des Stuhls wurde von den glatten und beruhigenden Oberflächen von Flusskieseln und den symmetrischen Lagen einer Makrone inspiriert.

Design

Naoto Fukasawa hatte bei der Gestaltung dieses Stuhls ein klares Ziel vor Augen: Freude zu bringen und dabei eine neue Form zu schaffen, die letztendlich zu einer neuen bezogenen Möbellegende werden würde. Er dachte dabei über das Verhältnis von Mensch, Umgebung und Stuhl nach und ließ sich davon bei seiner Arbeit inspirieren – angefangen beim Namen des Stuhls. Dieser ist das japanische Wort für „Muschel“ (oder für die japanische Teppichmuschel, um genau zu sein). Die abgerundeten Kanten und wie eine Skulptur geformten Segmente des Asari verleihen ihm einen anthropomorphen Charakter.

Über Naoto Fukasawa

Fukasawa gründete sein gleichnamiges Studio 2003 in Tokio, nachdem er zuvor einige Zeit in den USA für ID Two gearbeitet hatte (dem Vorgänger von IDEO). Bald darauf begann er, Workshops namens „Without Thought“ (zu deutsch: Ohne Gedanken) zu veranstalten. Damit folgte er seiner Überzeugung, dass Design aus dem unbewussten Verhalten der Menschen hervorgeht. In dieser Zeit gestaltete er für MUJI einen an der Wand befestigten CD-Spieler. 2004 wurde dieser vom Museum of Modern Art in New York in die Dauerausstellung aufgenommen.

Fukasawa erhielt 2018 den Isamu Noguchi Award als Anerkennung für die „ausgewogene Spannung“ seiner Designs. Dieses Charakteristikum sowie auch sein fest verwurzelter Glaube, dass Schönheit in der Funktion liegt, zeigen sich auch bei dem Asari Stuhl von Herman Miller. Hier findet sich eine harmonische Verbindung aus ästhetischer Formgebung und der praktischen ergonomischen Funktion von Herman Miller.













Naoto Fukasawa

Materialien

Asari Stuhl von Herman Miller, Color Flood


<p>Sitz- und Rückenlehnenbezug Maharam Meld Preiskategorie 3</p>			
<p>Armlehne, Fußkreuz und Rahmen Oberfläche</p>	Bulb ZM209 Alpine ZM	Antler ZM213 Cocoa CC1	Knight ZM204 Graphite G1
<p>Sitz- und Rückenlehnenbezug Maharam Luce Preiskategorie 8</p>			
<p>Armlehne, Fußkreuz und Rahmen Oberfläche</p>	Submerge ZLU15 Peacock PBL	Clarion ZLU25 Marigold RLD	Etruscan ZLU28 Canyon DR1
<p>Sitz-, Rückenlehnen- und Armlehnenbezug Maharam Stow Leather Preiskategorie R</p>			
<p>Sockel und Rahmen Oberfläche</p>	Raven ZSV26 Black BK	Jettison ZSV05 Nightfall DN2	

Asari Stuhl von Herman Miller

<p>Armlehne, Fußkreuz und Rahmen Oberfläche</p>					
	Alpine ZM	Graphite G1			
<p>Sitz- und Rückenlehnenbezug Preiskategorie 3</p>					
	Maharam Meld ZLR 30+ Farben				
<p>Preiskategorie 8</p>					
	Maharam Luce ZLU 40+ Farben				
<p>Preiskategorie R</p>					
	Maharam Stow Leather ZSV 10+ Farben				
<p>Lederbezug für Armlehne Maharam Stow Leather</p>					
	Jettison ZSV05	Zone ZSV23	Raven ZSV26	Rime ZSV28	Heron ZSV35

Überblick			
Höchstes zulässiges Gewicht	158,7 kg	Armlehnenoptionen	Keine Armlehnen Fixierte Armlehnen Höhenverstellbare Armlehnen
Sitzhöhe		Sitztiefe	Standard 29,76 Zoll
Niedrig	12,99–17,87 Zoll	Zertifizierungen	SCS Indoor advantage LEED WELL Building California Technical 117 Proposition 65 BIFMA level 2
Standard	14,13–21,18 Zoll		GOLD Contributes Contributes Zertifiziert
Erweitert	15,51–23,62 Zoll		Zertifiziert
Rückenstütze			
PostureFit-Kreuzbeinstütze	Standard		
Neigungsunterstützung			
Selbstanpassendes, synchrones Neigen			
Rückenlehnen-Höhe			
Mittlerer Rücken Hoher Rücken			

Weitere Informationen finden Sie
jederzeit auf [hermanmiller.com](https://www.hermanmiller.com).

Herman Miller und  gehören zu den eingetragenen Marken von
Herman Miller, Inc. und seinen Tochtergesellschaften.
Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

© 2023 Herman Miller, Inc. Zeeland, Michigan
Alle Rechte vorbehalten.

